

101 DOKUMENTÄRER på dvd för barn och unga

SUPPLEMENTKATALOG NYA FILMER 2006 – 2



BESTÄLL BASKATALOGEN PÅ WWW.FILMCENTRUM.SE

ETT PROJEKT FRÅN FILMCENTRUM,
FILM I HALLAND OCH LÄNSBIBLIOTEKET GOTLAND
MED STÖD AV SVENSKA FILMINSTITUTET

BARN S VILLKOR: UNG I DAG – RÖSTER



Bästisar

Olesja och Natascha kommer från Krasnoïarsk i inre Sibirien. De är 12 år gamla och bästisar. Med samma bakgrund och intressen är de oskiljbara i skolan och på fritiden. Men när skolan anordnar en typ av "Fame Factory"-tävling och de båda tar publiken med storm, kommer vänskapen att provas. *Bästisar* är ett vackert porträtt över hur det är att växa upp. Filmen ger också inblick i en annan kultur, där förutsättningarna skiljer sig från västvärldens i-länder och där bakgrund och världsyn har en mycket stor betydelse!

REGI JERZY SLADKOWSKI. FINLAND 2006. 58 MIN. REK FRÅN ÅK 6



Islams barn i folkhemmet

Tre tjejer och tre killar.
Någon förespråkar sharialagar. Andra bekämpar Islam.
En är musiker. Andra ser musik som synd.
Någon vill att kvinnan ska lyda sin man.
En annan bränner sin slöja.
Dom är alla födda i muslimska länder.
Nu bor dom i Sverige.
Allt började den 11 september 2001.

REGI RENZO ANERÖD & BO HARRINGER. SVERIGE 2006. 75 MIN.
REK FRÅN HÖGSTADIET.



Saras värld

Sara har inte någon tidsuppfattning. Det gör det svårt för henne att till exempel steka korv. Hon har svårt att bedöma när den är klar. I dokumentären *Saras värld* följer Ingela Lekfalk och Stefan Holm, Sara Granström på hennes resa från föräldrahemmets trygga vrå ut i världen. Här ska Sara för första gången göra en semesterresa utan mamma. Tårarna rinner. För Sara som inte har någon tidsuppfattning, är en resa på en vecka ogreppbar...

PRODUKTION & REGI INGELA LEKFALK . SVERIGE 2006. 55 MIN.
REK FRÅN GYMNASIET

VEM ÄR JAG? IDENTITET/ADOPTION



Big Mike

Mike är 21 år och rapmusiker. Han bor med sin bästa kompis Abban i Hudiksvall. En dag ringer telefonen i deras lägenhet och det visar sig vara Mikes biologiska mamma. Filmen *Big Mike* följer Mike på hans resa tillbaka till ett okänt ursprung. Väl i Australien blir mötet med hans biologiska familj mer komplicerat än Mike hade förväntat sig. Han ska initieras i en urgammal aboriginisk rit ute i öknen i norra Australien.

REGI HÅKAN BERTHAS & HANNA HEILBORN. SVERIGE 2004. 58 MIN.
REK FRÅN HÖGSTADIET.

IDROTT/HÄLSA/VÅRD

Blåddårar 1&2

Med Zlatan Ibrahimovic, Markus Allbäck med flera.

Fotboll är inte bara glamour, miljarder och superstjärnor! Vägen till toppen är lång och ett lag är ingenting utan dess supportrar. *Blåddårar 1 & 2* är den ultimata dokumentationen av livet som fotbollsfan, spelare och sponsor. Ett högaktuellt filmfenomen som träffar mitt i krysset...och i hjärtat!

REGI FREDRIK GERTTEN, MAGNUS GERTTEN OCH STEFAN BERG.

SVERIGE 2002. 72 MIN. **REK FRÅN HÖGSTADIET.**



MODERNA TIDER

Gitmo

En av vår tids kanske viktigaste dokumentärfilmer! *Gitmo* är en prisbelönt känga mot det amerikanska etablissemangen, en film som vägrar blunda för sanningen om Guantanamo.

Filmarna besöker USA:s mest kritiserade fängelse – beläget på Kuba – för att ta reda på sanningen bakom alla rykten om övervåld och omänskliga övergrepp. De behandlas med silkesvantar och lever i lyx. Men fasaden utåt visar sig vara mycket olik den verklighet fångarna på Guantanamo egentligen upplever...

REGI ERIK GANDINI & TARIK SALEH. SVERIGE 2006. 82 MIN.

REK FRÅN GYMNASIET.



MUSIK

Crossing the Bridge – The Sound of Istanbul

En fascinerande resa genom en av världens mest spännande städer – Istanbul – och dess musiker. Med Alexander Hacke (från Einstürzende Neubauten) som ciceron möter vi stadens hela register av artister, stora stjärnor, gatumusiker, unga och gamla, från neopsykedeliska, Baba Zula till Turkiets legendariska sångerska Sezen Aksu.

REGI FATIH AKIN. TURKIET/TYSKLAND 2005. 90 MIN. **REK FRÅN GYMNASIET.**



ANDRA LÄNDER



Sisters in Law

Sisters in Law berättar om de två kvinnliga domarna Beatrice Ntuba & Vera Ngassa som förändrat förutsättningarna för utsatta människor i dagens Kamerun. Vi får följa med dem under förhör och rättegångar, där misshandel, våldtäkter och hot mot unga kvinnor behandlas. En film som kryper innanför skinnet och etsar fast en bild på näthinnan av ett samhälle vars värderingar inte hör hemma i detta århundrade, men som genom två modiga kvinnor ändå visar på en hoppfull framtid.

REGI KIM LONGINOTTO & FLORENCE AYISI
STORBRITANNIEN 2005. 104 MIN. DOKUMENTÄR. REK FRÅN GYMNASIET.



Bortglömda

Bortglömda är en film om två tjejs liv och deras kamp om rätten till ett normalt liv. Båda kommer från små byar, där fattigdomen och misären berövar människorna deras värdighet och där religionen är det enda hoppet. Tjejerna flyttar till Warszawa för att försöka försörja sig.

Denna prisbelönta film visar en bortglömd värld, i ett land av omvälvande samhällsförändringar och brutal kapitalism, mitt i Europa.

REGI AGNIESZKA LUKASIAK. SVERIGE 2005. DOKUMENTÄR. 88 MIN.
REK FRÅN GYMNASIET.

NATUR OCH MILJÖ



Grizzly Man

Den kritikerrosade regissören Werner Herzog utforskar, i sin nya suggestiva film, viltvårdaren och björnexperten Timothy Treadwells liv och död. Treadwell levde i fredlig samexistens med grizzlybjörnar under tretton somrar, och filmade sina vildmarksupplevelser de sista fem säsongerna. I oktober 2003 påträffades kvarlevorna av Treadwell och flickvännen Amie Huguenard – de första offren av en björnattack i området.

REGI WERNER HERZOG. MED TIMOTHY TREADWELL & AMIE HUGUENARD
USA 2005. DOKUMENTÄR. 103 MIN. REK FRÅN GYMNASIET.

4000 kr
för 10
filmer*

* Paketpris för alla som tidigare köpt hela serien: 4000:-

Ord pris för skolor & bibliotek 500-550:- st. AV-centraler med avtal 1000:- st.

FILMCENTRUM BOX 2068 103 12 STOCKHOLM

TEL 08-545 275 00 FAX 08-545 275 09

EVA WESTERGREN eva@filmcentrum.se

bestallning@filmcentrum.se www.filmcentrum.se

