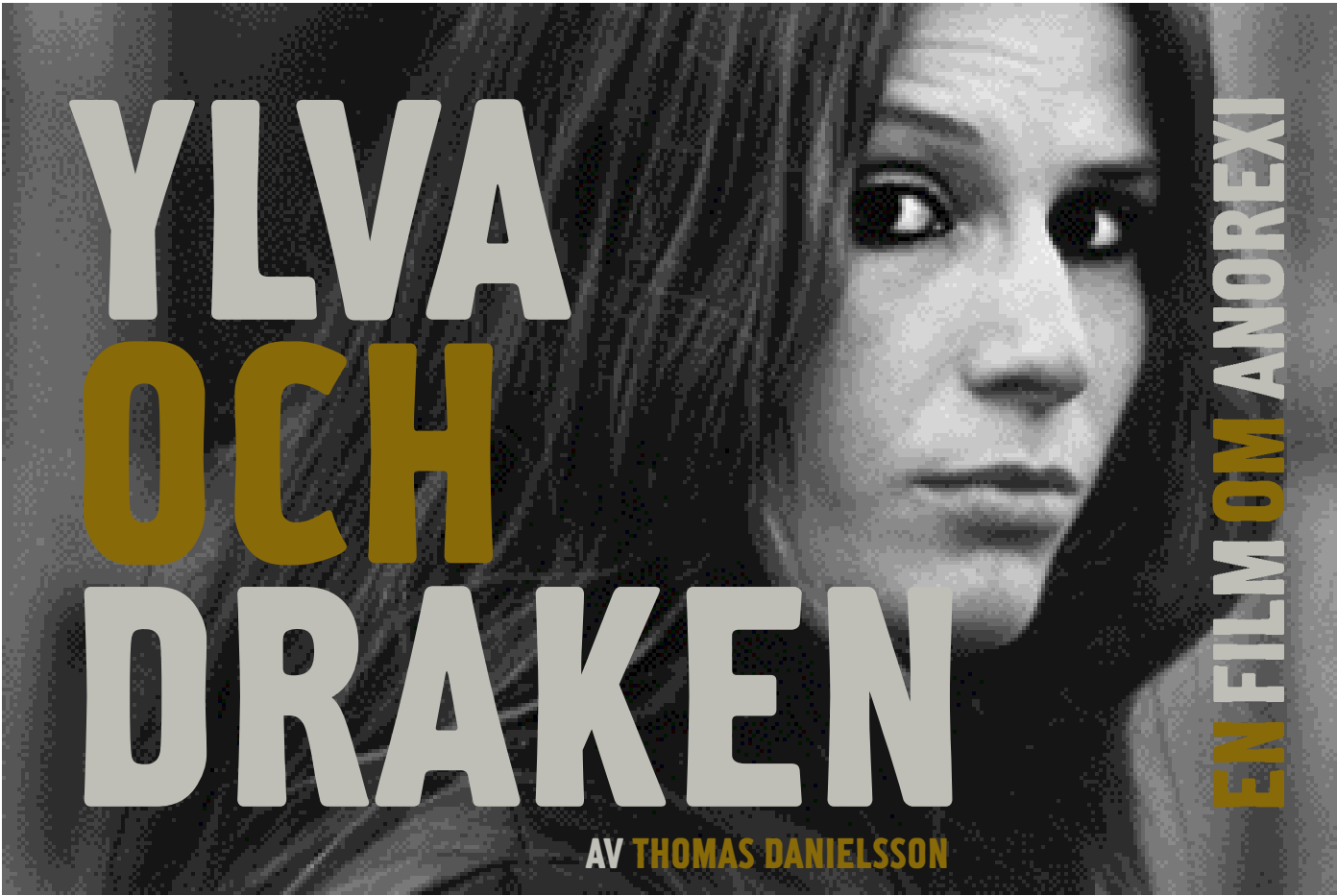


FILMCENTRUM PRESENTERAR



YLVA OCH DRAKEN

AV THOMAS DANIELSSON

EN FILM OM ANOREXI

EN INTERAKTIV TEATERFÖRESTÄLLNING

MED TAGE GRANIT

FILMCENTRUM WWW.FILMCENTRUM.SE

En film av Thomas Danielsson

Jag blir så trött på att alltid vara denna duktiga,
fullkomliga varelse
När alla mina brister lyser igenom sprickorna i min hud
Jag förstår inte hur ni kan ta för givet att jag alltid
skall orka vara jag
När jag alltid måste svälja, kväva min ilska, min gråt
För att ni inte ska oroas, för att ni inte ska undra
Varför jag plötsligt blivit onormal...
och skriker och gråter
Och sörjer och förbannar och hatar. Precis som ni.
Dikt av Ylva

Anorexin tog kommandot över Ylva för åtta år sedan. Hon vägde då knappt 37 kilo, hon tappade hår, hennes puls blev långsammare, kroppstemperaturen sjönk. Hon skar sig i handlederna. Hon stack sig med nålar. I dag är Ylva 23 år och på väg att vinna över anorexin. Men det har varit en kamp på liv och död. Många av hennes olyckssysstrar finns inte längre.

Fotografen Thomas Frantzén och regissören Thomas Danielsson har följt Ylva under tre år. Filmen handlar om Ylvas väg ut i livet - från hennes försök att som treåring vara till lags och få sina föräldrars uppmärksamhet, till i dag, då Ylva långsamt frigör sig och själv tar kommandot över sin framtid. I filmen medverkar också Ylvas föräldrar och hennes yngre syster Hanna.

"Anorexi är ett sätt att stanna tiden, berättar Ylva. När anorexin tog kommandot var det första gången jag hävdade mig själv gentemot mamma och pappa. Jag var inte längre den här duktiga flickan. Jag vågade ta plats, säga emot och säga ifrån."



Produktionsuppgifter

Regi: Thomas Danielsson • Dokumentär • 28min • Sverige 2005

Producenter: Thomas Frantzén & Mikael Opstrup

Produktion: FilmWorks, Final Cut Production Aps

Med stöd från: Det Danske Filminstitut / filmkonsulent Bodil Cold-Ravnkilde • SVT / Irene Tostar • DR2 / Maja Riis • Nordisk film och TV-fond / Eva Faerevaag • Socialministeriet i Danmark • Socialstyrelsen i Sverige • Allmänna arvsfonden / Riksföreningen Anorexi / Bulimi-kontakt • Stiftelsen Solstickan

Distribution: FilmCentrum www.filmcentrum.se

Ansvarig utgivare: Thomas Frantzén / FilmWorks • www.filmworks.nu

En interaktiv teaterföreställning med Tage Granit

Ylva är femton år och kämpar för sitt liv. Hon har blivit besatt av en elak drake. Draken bestämmer allt, vad Ylva ska ha på sig, vad hon ska äta och vad hon ska göra. Det värsta är nog att Draken har lagt sig som ett grått täcke över hela världen. Men det vet inte Ylva, för hon är ju besatt, hon tror att Draken hjälper henne och vill henne väl. Ju längre tiden går desto mindre finns det kvar av Ylva, både till kropp och själ. Snart finns bara en strimma av Ylvas gamla jag kvar...

"Ylva och Draken" är en fortsättning på samarbetet mellan FilmCentrum, Tage Granit och filmaren Thomas Danielsson som gjorde filmen till föreställningen "Johanna, Yohanna!". Denna gång handlar dokumentären om Ylva som nyligen blivit "frisk" från sin anorexi.

I föreställningen om Ylva och Draken koncentrerar sig Tage Granit på den hårda press som många unga tjejer uttrycker att de känner av. Pressen att vara snygg, smal, ha bra betyg och passa in och som i vissa fall ger sig uttryck i ätstörningar, depressioner och destruktivitet i form av att skära sig.

En allvarig ätstörning eller depression är ju inte ett hot utifrån eller en tydlig sjukdom som tex. cancer. Hur kommer det sig att "draken" kan bli så stark att den får ta över ens liv? I vilket skeende bjöd man in draken eller tog den sig in på egen hand? Kan en vän hjälpa en i kampen eller måste man ytterst stå ensam i striden. Hur ska man orka hjälpa någon som försvaret sin egen fångvakt? Hur ser man varningssignalerna och vad gör man när man sett draken hos en vän eller i sig själv? Hur hittar man fram till den modige riddaren inom sig?

Tage Granit vill genom teaterföreställningen ge publiken en möjlighet att bearbeta sina intryck från filmen men även erbjuda ett fristående konstnärligt verk. Föreställningen är som vanligt interaktiv och ger publiken chansen att inte bara beröras utan också bearbeta sina intryck och ifrågasätta invanda mönster.

Föreställningen kommer att ges för högstadiet och gymnasiet och i första hand endast för tjejer, men även för killar - men alltid åtskilda. Vi vet av erfarenhet att könsuppdelade grupper ger ett lugn och bereder plats för en mer avslappnad upplevelse.

Till föreställningen följer även ett studiematerial.

Produktionsuppgifter

Skådespelare: Ulrika Lindberg och Susanne Lindberg

Dramaturg: Eva Brise

Regi: Gunilla Nyroos

Premiär: 31 mars 2006

Turné: våren och hösten 2006

Publikantal: 80 (könsuppdelat)

Ylva & Draken Film & teater 1 tim 20 min

För Högstadiet & Gymnasiet

Pris per föreställning 6 000 kr + reskostnader

För mer info

eva@filmcentrum.se 08-545 275 08

anna@tagegranit.nu 08-783 77 28

Distribution FilmCentrum

Box 2068, 103 12 Stockholm 08-545 275 00

www.filmcentrum.se

Med stöd av Svenska Filminstitutet och

Folkets Hus och Parker i samarbete med

Botkyrka Mediecenter/Kulturenheten



FILMWORKS


Svenska
Filminstitutet


Folkets Hus och Parker